**I.E.S. N°8**

**“Angela Capovilla de Reto”**



Profesorado de Física

Programa

**Tecnologías de la Información y la Comunicación**

**2024**

Horas Semanales

**4 (cuatro)**

Curso

**3° año**

Profesora:

* Moreno Ana Carolina

# FUNDAMENTACIÓN

Los cambios políticos, sociales, económicos, culturales y tecnológicos ocurridos en los últimos años han impactado notablemente en las escuelas y nos obligan a reflexionar conjuntamente sobre los modos de enseñar y aprender en la sociedad actual. Estas transformaciones implican repensar el contrato con los jóvenes, el rol docente a partir de cambios en las relaciones intergeneracionales, así como las lógicas de construcción y circulación del conocimiento en contextos atravesados por la tecnología.

Entendemos que la escuela cumple una función irremplazable en la disputa por una mejor distribución social del conocimiento. Como educadores, nos toca la tarea de poner a disposición de nuestros alumnos las mejores herramientas para que esta apropiación se torne efectiva. Por eso, se asumirá la tarea de reflexionar acerca de la potencialidad de sumar tecnologías de la información y la comunicación a aquellas que tradicionalmente han acompañado a la labor como la tiza, el pizarrón y los libros. La educación debe contribuir a tender puentes entre lo conocido y lo nuevo por conocer.

Internet y las Tic han provocado cambios vertiginosos en las culturas locales y globales. El acceso a grandes volúmenes de información y las conexiones colectivas han modificado la forma de organización, de comunicación, de trabajo y, por supuesto, la escuela también ha sido impactada por esto. Es así que se plantea la necesidad de introducir las Tic como instrumento de cambio que permitan seleccionar herramientas y usarlas desde una perspectiva pedagógica, como una vía innovadora de integrar la tecnología al curriculum y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se trata de enseñar con Tic, a través de Tic teniendo en cuenta las necesidades individuales, la interactividad, las relaciones, el trabajo colaborativo y una metodología flexible y critica que atienda la diversidad y las necesidades particulares.

Esto implica un cambio de actitud en los docentes y también la formación profesional de los mismos. Además exige una apertura por parte de las instituciones y una voluntad de dejar la estructura rígida para convertirse en una educación flexible y más centrada en las individualidades de los alumnos.

La globalización cultural y los cambios vertiginosos exigen una actualización permanente, pues lo que aprendemos hoy caduca a corto plazo. Por lo tanto, se hace necesario un aprendizaje continuo, permanente, durante toda la vida. Hay que enseñarles a los alumnos a desaprender y aprender a aprender; desarrollando capacidades que les permitan hacer frente a estos cambios constantes.

La educación en la sociedad del conocimiento debe dialogar con las comunidades académicas y científicas mediante las modernas herramientas tecnológicas como la computadora, Internet, la Web, los sistemas multimedia e hipermedia y la creación de ambientes de aprendizajes.

Ante esta situación, es necesario analizar las implicaciones del aprendizaje permanente y la influencia que en ello tienen las Tic, generando un fuerte impacto en los modelos educativos y practicas docentes vigentes, en los roles de los docentes, alumnos en los procesos de comunicación y transmisión del conocimiento, así como en el entorno físico en el que se producen estos procesos.

Este espacio curricular es una oportunidad para desarrollar saberes que el mero contacto con las tecnologías y sus productos no necesariamente generan.

Hablar de tecnologías implica mucho más que mencionar equipamientos. Tiene que ver con formas de comprender, conocer y aprender el mundo que nos rodea y los modos de interactuar con él. Por eso, se considera que resulta necesario desarrollar conceptualmente este espacio curricular desplegándose en módulos que se desarrollaran a continuación:

# EXPECTATIVAS DE LOGRO:

**OBJETIVOS**

* Asumir una perspectiva procesual de la enseñanza con las TIC.
* Establecer una colaboración en red entre pares y los docentes
* Desarrollar y apropiarse de conocimientos y estrategias didácticas para la implementación de propuestas pedagógicas de integración de TIC en campo disciplinar específico.
* Aplicar los múltiples conocimientos en la modalidad taller de programas con las netbooks.
* Fortalecer las trayectorias escolares generando mejores condiciones para la enseñanza y los aprendizajes

# TEMATICAS

**Módulo 1: Cambios tecnológicos, sociales y culturales**

* TIC: Acrónimo: significado, concepto formal, elementos, ventajas y desventajas, impacto en la sociedad, habilidades para el aprendizaje que desarrollan. Rasgos de las Tic como recurso para la enseñanza.
* TIC y socialización: Información y conocimiento. Sociedad de la información, sociedad del conocimiento y sociedad en red.
* Alfabetización digital con sentido de inclusión social. Nuevas alfabetizaciones del ciudadano del siglo XXI: Concepto de multialfabetizacion. Brecha digital y factores influyentes
* Las TIC en la LEN Nº 26.206. Políticas de alfabetización digital en educación e Integración de las TIC: Seguimos educando. Aprender conectados: Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de educación Digital, programación y robótica, NAP. Orientaciones Pedagógicas de Educación Digital. La competencia digital docente. Herramientas para el desarrollo de habilidades de ciudadanía digital y de pensamiento crítico.
* Redes de comunicación, espacio y tiempo: internet como ciberespacio: concepto de red, servicios. Evolución de la web. Navegación: buscadores. Estrategias de búsqueda. Búsquedas avanzadas. Uso seguro y responsable.

# Módulo 2: Los procesos de enseñanza y aprendizaje y las TIC

* Nuevas prácticas y transformaciones en los modos de enseñar y aprender. Nativos e inmigrantes digitales: nuevas miradas sobre viejas metáforas
* Las aulas virtuales: un entorno rico en posibilidades para el trabajo con estudiantes. Aprendizaje basado en entornos multimediales educativos: plataformas Moodle, classroom, servidor pedagógico. Modelos sobre la inclusión de tecnologías en la escuela: aula tradicional, modelo 1 a 1, Aula digital móvil. Educación en línea: modelos formativos apoyados en e-learning
* Curaduría de recursos disponibles en la web. El uso de contenidos digitales y el problema de los derechos de uso. La evaluación y selección de contenidos educativos: Modelos de aprendizaje y enseñanza basados en lo icónico y visual: lo multimedia e hipermedia. Lenguaje de las imágenes y la escuela. software educativo.
* Integración pedagógica de Tic: Ambientes de Aprendizaje. Trabajo y Aprendizaje colaborativo. Computación Ubicua. Aprendizaje Ubicuo. Aula invertida: características
* Enfoque metodológico: Modelo Tpack, webquest, ABP: aprendizaje basado en proyectos.

# Módulo 3: Medios audiovisuales y escuela: estrategias y recursos didácticos

* Producciones y edición digitales: pizarras y murales digitales: aportes pedagógicos. Infografías, folletos, mapas conceptuales, herramienta colaborativas (Drive):

presentaciones y documentos

* Educación audiovisual. Edición y enriquecimiento de videos: Edpuzzle.
* Gamificacion: Juego y TIC: su aporte a la enseñanza, simulación, videojuegos temáticos. Diseño de actividades con integración de las tic: Educaplay y/o Genially.
* Análisis del uso didáctico de herramientas TIC: la Webquest, Wikis, Weblogs, portfolios, páginas web, Software educativos. Código QR: aportes pedagógicos.
* Secuencia Didáctica. Fundamentos, criterios y herramientas para su evaluación desde los modelos didácticos con TIC

# PROCEDIMIENTO

* + Para la práctica de los módulos, se tendrá en cuenta el uso de diferentes programas para la enseñanza de los recursos y diseños de actividades con las Tic, ellos son:
  + Practica Modulo I y II
    - Mapas Conceptuales
    - Presentaciones multimediales, infografías y/o folletos digitales
    - Pizarras y murales digitales
  + Practica Modulo III
    - Edición de documentos colaborativos (google drive)
    - Gamificacion
    - Video y/o imágenes
  + Diseño de Actividades con TIC (secuencia didáctica y/o Webquest)

# LOGROS

* Valoración de la aplicación tecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
* Valoración de la tolerancia y el pluralismo de ideas para el debate sobre el uso de Tic.
* Participación activa en un ambiente de cooperación entre todos los miembros del grupo para la construcción social del conocimiento
* Dedicación en el uso de los diferentes programas para el diseño de las TIC.

# METODOLOGÍA

Se utilizará aulas virtuales (institucional y/o classroom) donde los alumnos podrán:

* Acceder a los materiales de cada clase.
* Cada docente podrá plantear otras formas de comunicación con sus alumnos ya sea por plataforma o e-mail, foros y chat a fin de plantear dudas, consultas, descubrimientos, etc.

# EVALUACIÓN

**PRÁCTICOS EVALUATIVOS:** Se proponen dos prácticos evaluativos, de modalidad virtual y/o presencial.

* + Dos (3) trabajos prácticos grupales de hasta 2 (dos) integrantes

# EVALUACIÓN PARCIAL

* + Trabajo final integrador individual (secuencia didáctica con tic / proyecto con tic) y/o Parcial escrito con su correspondiente recuperatorio.

# REQUISITOS DE APROBACIÓN

**Promoción**

Los alumnos *promocionarán en forma directa* la unidad curricular, si cumplen con los siguientes requisitos:

* Inscripción en la unidad curricular.
* Respetar el sistema de correlatividades.
* 80% de asistencia como mínimo.
* Aprobación de los trabajos prácticos
* Aprobación de parcial integrador con nota mayor o igual a 7 (en una escala de 1 a 10)

# Regularidad

Los alumnos alcanzarán la *regularidad* de la unidad curricular, si cumplen con los siguientes requisitos:

* 75% de asistencia como mínimo con las excepciones legales que correspondieren. El que no alcanzare ese porcentaje (por razones justificadas) deberá alcanzar el 50% de asistencia como mínimo. Si el alumno estaría entre los porcentajes de asistencia de 50 a 74% deberá rendir asistencia con un trabajo práctico acordado con la docente.
* Trabajos prácticos aprobados de producción individual o colectiva.
* Aprobación de parcial integrador con nota mayor o igual a 6 (en una escala de 1 a 10)
* Los estudiantes que no cumplimentaren con la aprobación del parcial integrador, podrán acceder a un recuperatorio
* El estudiante que no alcanzare la regularidad será considerado *libre*

# Cursado Libre

La unidad curricular se acreditará en situación de que el alumno requiera rendir Libre cumpliendo los siguientes requisitos:

* Deberá acreditar los contenidos conceptuales del programa a través de un examen escrito u oral dada la circunstancia del caso.
* Presentar un trabajo practico con algún/nos software que el deberá convenir con el docente de la cátedra, a través de de un/os tema/s. con una defensa oral ante un tribunal.
* Los trabajos previstos para la instancia libre, serán presentados con 20 (veinte) días de anticipación (como mínimo) a la fecha de defensa y la institución garantizará instancias de acompañamiento y/o tutorías para los casos que fueran necesarias.
* La acreditación mediante el cursado libre, será ante tribunal examinador, en las fechas y turnos previstos en el calendario escolar y se aprobará con nota igual o mayor a 6 (seis) en una escala del 1 al 10.

# BIBLIOGRAFÍA

* Ines dussel – “aprender y enseñar en la cultura digital” - vii foro latinoamericano de educación experiencias y aplicaciones en el aula.
* Aprender y enseñar con nuevas tecnologías – edit. Santillana
* Bill cope y mary kalantzis – “aprendizaje ubicuo”.
* Convergencia, hipertextualidad y transnarracion – manual primaria digital, tic en la escuela primaria. Modulo docentes.
* Ley de educación nacional 26.606
* Ley de educación superior
* Ambientes de aprendizaje -observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar- maría lina iglesias forneiro - <http://rieoei.org/rie47a03.htm>
* Lion, carina (2022). Clase nro 2. Claves: virando hacia el este. Claves y llaves para comprender los aprendizajes contemporáneos. Buenos aires: ministerio de educación de la nación.
* Ambientes de aprendizaje [http://www.oas.org/es/ried/pdf/templete\_sinopsis\_ambientes\_tic.pdf](http://www.oas.org/es/ried/PDF/Templete_sinopsis_ambientes_TIC.pdf)
* Samr, modelo para integrar las tic en procesos educativos. - <http://www.eduteka.org/samr.php>
* Inés dussel, ana abramowski, belén igarzábal, guillermina laguzzi - aportes de la imagen en la formación docente abordajes conceptuales y pedagógicos.- junio 2010.
* Mishra y koehler. –modelo tpack - (2006).-
* Resolución cfe nº 343/18 [http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/rcfe\_343-18.pdf](http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/RCFE_343-18.pdf)
* Orientaciones pedagógicas de educación digital <https://www.educ.ar/recursos/132262/orientaciones-pedagogicas-de-educacion-digital>
* Competencias de educación digital [https://www.educ.ar/recursos/132264/competencias-](https://www.educ.ar/recursos/132264/competencias-de-educacion-digital) [de-educacion-digital](https://www.educ.ar/recursos/132264/competencias-de-educacion-digital)