I. E. S. Nº8 “Ángela C. de Reto”

Profesorado de

Educación Secundaria en Lengua y Literatura

UNIDAD CURRICULAR

Historia de la Lengua

FORMATO Materia

3º Año

DOCENTE A CARGO

Prof. Anabella Ibáñez Berzero

AÑO 2023

FUNDAMENTACIÓN

EI conocimiento de la historia de la lengua española es fundamental para la formación de los futuros profesores de Lengua y Literatura, dado que podrán advertir, en estrecha relación con Literatura Española, los cambios que va experimentando la lengua, desde la vulgarización del latín hasta la actualidad.

EI presente espacio curricular buscará que los alumnos puedan inferir las características de la lengua en los diferentes momentos de su evolución, considerando la incidencia del contexto histórico, socioeconómico, político y cultural.

Para advertir estas transformaciones, las mismas deberán apoyarse en conceptos básicos sobre fonética, morfosintáxis y pragmática, vinculados estrechamente con la evolución del español.

* EXPECTATIVAS DE LOGROS
  + Advertir los cambios que se producen en la lengua, considerando los conceptos de norma lingüística.
  + Dar cuenta, a través del estudio transversal con Literatura Española, de los cambios del sistema lingüístico a través del tiempo en las diferentes obras que integran la currícula.
  + Construir saberes que les permitan constituirse en custodios de su lengua y en activos investigadores de los nuevos fenómenos lingüísticos que trae aparejada la tecnología

* OBJETIVOS GENERALES
  + Conocer la evolución de la lengua española, a través de los cambios fonéticos, morfosintácticos y pragmáticos que sufre a través del tiempo.
  + Aplicar los conocimientos adquiridos en el análisis de textos.
  + Relacionar los fenómenos lingüísticos con su contexto.
  + Investigar particularidades del uso del español en su provincia.
  + Participar activamente en las propuestas áulicas.

EJES CONCEPTUALES

* + EJE I: Los pueblos prerromanos y pueblos invasores
    - La historia de nuestra lengua. Los primitivos habitantes de España: su influencia en la formación de la lengua romance. Lenguas estrato y superestrato.
    - Los pueblos invasores: latinización de la península, invasión germana, características de estos pueblos e influencias lingüísticas
    - Resquebrajamiento del Impero Romano y Nacimiento de las lenguas romances. Lenguas romances o neolatinas
    - La Guerra Santa en España. Influencias. Reconquista de España y consolidación del idioma.
  + EJE II: El castellano en la literatura de la Edad Media
    - Formación de los reinos españoles medievales, sus dialectos. Características de la lengua romance en este período histórico
    - Alfonso X “El sabio” y su influencia en la formación del español como lengua oficial
    - Los primeros estudios gramaticales: La Gramática Castellana de Elio Antonio de Nebrija
    - El Castellano en la literatura (hasta el siglo XV). Influencia de otras lenguas. Aspectos fonéticos, morfológicos, semánticos y lexicales.
  + EJE III: El español americano en la actualidad
    - El español en América. Las lenguas aborígenes. El español rioplatense. El español en Santiago del Estero

* EJES PROCEDIMENTALES
  + Revisión de saberes respecto de lo fonético, lo morfológico y lo morfosintáctico.
  + Lectura critica de la bibliografía.
  + Análisis de las obras de Literatura Española desde el punto de vista evolutivo.
  + Análisis de las nuevas formas de comunicaciones virtuales.

EJES ACTITUDINALES

* + Valoración de la comunicación lingüística en sus diferentes soportes.
  + Sensibilidad y respeto por la herencia cultural de la región.
  + Juicio crítico en el análisis del discurso.
  + Rigurosidad en las observaciones, análisis y conclusiones.

* CRITERIOS DE EVALUACIÓN
  + Participación activa y crítica en las clases a partir de la lectura de la bibliografía propuesta y de la realización de actividades
  + Honestidad intelectual en el manejo de las fuentes citadas
  + Respeto por las convenciones de escritura: normativa gramatical y ajustes al género requerido
  + Manejo de vocabulario técnico propio de cada disciplina tanto en la oralidad como en la escritura
  + Presentación en tiempo y forma de las tareas solicitadas

* EVALUACIÓN
  + - Régimen de evaluación: promoción indirecta con examen final.
    - El examen final de las unidades curriculares, en condición de regular, será oral, ante tribunal y se aprobará con una nota no inferior a 6(seis), en la escala del 1(uno) al 10 (diez).

Requisitos para regularizar:

Para alcanzar la regularidad de una unidad curricular, el estudiante deberá reunir:

* + - 1. 70% de asistencia, con las excepciones legales correspondientes. El alumno que no alcanzaremos el porcentaje requerido por razones de trabajo, enfermedad prolongada, maternidad, deberá obtener una asistencia del 50% como mínimo.
      2. 75% de trabajos prácticos aprobados.
      3. Aprobar un (1) parcial con nota no inferior a 6 (seis) y con la posibilidad de recuperatorio en un parcial integrador.
      4. El alumno que no lograre alcanzar la regularidad, será considerado automáticamente libre y podrá solicitar rendir en esa condición.

* BIBLIOGRAFÍA

* + AAVV. Reflexiones acerca del chat. FLACSO.
  + Abad, F., "Hacia una historia de la lengua literaria", en Serta Philologica Lazaro Carreter, I, 183,pp.1-10.
  + Alarcos Llorach, E., Fonología Española, Madrid, Gredos, 1967.
  + Alsina, J. y Blecua, J.L., Gramática Española, Barcelona, Ariel, 1975.
  + Bolano e Isla, A, Manual de Historia de la Lengua Española, México, Ed. Porrua, 1971.
  + Coseriu, E., Introducción a la Lingüística, Madrid, Gredos, 1986.
  + De Saussure, F., Curso de Lingüística General, BS. Aires, 1958.
  + Honsa, Y., "Peripecias en el camino del español", en Scripta Philologica. In Honorem Juan M.
  + Lapesa, R., Historia de la Lengua Española, Gredos, Madrid, 1980.
  + --------------, Léxico e Historia, Madrid, Ed. Istmo, 1992.
  + Martorell de Laconi, S., Gramática Histórica Castellana, ISID, Salta, 1990.
  + Menéndez Pidal, R., Manual de Gramática Histórica Española, Madrid, Espasa CaIpe, 1952. Oliver Asin, J., Historia de la lengua española, Madrid, 1941.
  + Piscitelli, Aejandro. Escritura no secuencial. FLACSO.
  + Vidal de Batín, Berta, Elena. “El español de la Argentina”. Ministerio de Educación. Buenos Aires, 1983
  + Zorrilla de Rodríguez, AM. Manual del corrector de textos. Buenos

Aires, Litterae .

* + ...... ……………………, "La palabra y su significado", en Litterae.

Revista del idioma español N° 18, Año IV, 1993. Buenos Aires.